

VII CONGRESO INTEROCEÁNICO DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS EL LUGAR DE LA CRÍTICA EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA

Simposio 6. Estudios sobre juventudes, participación y acción política. Desafíos epistemológicos y experiencias de investigación

Los jóvenes del aprender en el aprender

Leonor Tulián¹

Liliana Rian²

Introducción

La visibilización de las juventudes dentro de las ciencias humanas y sociales se ha ido consolidando a fines de los años noventa y comienzos de los años dos mil, en estudios llevados a cabo tanto en Argentina como en América Latina.

Las juventudes latinoamericanas contemporáneas han tomado un lugar en la escena pública durante las últimas décadas en circunstancias de vida desiguales agudizadas por las crisis sociales y más recientemente la derivada de la pandemia, situación sanitaria que alteró condiciones de existencia y configuró nuevos contextos.

En este trabajo nos referiremos a un grupo de jóvenes que optan por continuar en la escena educativa eligiendo como carrera la Psicopedagogía, que en su campo específico tiene como objeto al propio aprendizaje.

Para dar cuenta de esta situación singular en el desarrollo, abordaremos algunas características de las juventudes teniendo en cuenta su protagonismo en un contexto socio histórico cultural y relacional, y como la toma de decisiones, a partir de una formación académica obligatoria, favorece a los estudiantes que permanecen en el sistema educativo construir habitus de estudio que les permitirían continuar en el nivel superior de educación.

En tanto nos aproximamos a la realidad de los jóvenes del aprender desde un enfoque cualitativo, exploratorio e interpretativo a través de datos obtenidos de entrevistas a estudiantes

¹ UNC. Facultad de Filosofía y Humanidades. UCC. Facultad de Educación. Contacto: <let-sms@hotmail.com>

² UCC. Facultad de Educación. Contacto <liliana.rian.22@gmail.com>

ingresantes de la carrera de Psicopedagogía de distintas universidades de la Ciudad de Córdoba, cuyos relatos proporcionan las razones de la elección de la carrera y sobre la propia forma de aprender.

Desarrollo

Juventudes

Para capturar la complejidad de las juventudes en nuestras sociedades es necesario mirar *caleidoscópicamente* sus mundos, sus vidas y sus sueños.

A partir del siglo XIX surgió el concepto juventud debido a la participación social de los jóvenes, que impactó en la cultura e impulsó la construcción de discursos científicos sociales capaces de dar cuenta de esa realidad.

La juventud no es sólo una condición natural, sino es también una construcción histórica, que se articula sobre recursos materiales y simbólicos propios de los distintos campos de la estructura social.

El concepto de juventud podría ser considerado como una categoría arbitraria y relacional que depende del universo simbólico instituido en un contexto histórico y social único. El ser joven se manifiesta de diferentes maneras, en función de la diferenciación social, de parámetros tales como: el trabajo, la educación, el género, el barrio, el tiempo libre, y la economía entre otros.

De acuerdo con la perspectiva sociológica de Pierre Bourdieu, los “sujetos” en general son agentes que ocupan posiciones dentro de un determinado campo social y cuyo lugar corresponde a la posesión de un capital que permitiría la distribución diferenciada de puestos sociales. Este autor francés expresa que: “La ‘juventud’ no es más que una palabra”. Nos hace saber que “detrás de la designación ‘juventud’ se esconde una multiplicidad de condiciones marcadas por la clase o la escolarización. El dato biológico es manipulado socialmente, la juventud y la vejez no están dadas” (Bourdieu, 1991, pp.164-165).

Las juventudes suponen un presente simbólico, con un pasado no lineal y que posibilita la construcción de nuevas formas de percepción del futuro. Reconocer a las juventudes inmersas en el campo social, en cual se juegan fuerzas materiales y simbólicas, significa verlas en su calidad de sujetos completos y de actores políticos.

En este sentido sería más acertado pensar los jóvenes a través de sus “trayectorias”, referenciando a una trayectoria como un “proceso”. Sería un

tiempo que transcurre mientras que los sujetos se van convirtiendo en ciudadanos plenos, tomando “la voz y el voto” en la sociedad a la vez que se van posicionando, identificando y construyendo sus propios proyectos.

En la trayectoria, los jóvenes son sujetos potenciales, proyectándose, constituyéndose, institucionalizándose, pero también son sujetos posicionados ubicado en el campo social a través de relaciones de fuerza y sentido, es decir, son “*potencia*” y “*poder*” (Bolis, 2014).

Las juventudes cobran vida, se muestran, nos muestran sus diferentes estéticas y podemos asumir entonces una episteme integradora, amplia y comprensiva para referirnos a lo juvenil.

Jóvenes y su decisión por Educación

La trayectoria de los jóvenes en su emancipación, los impulsa al terreno de lo político, de lo emergente, de la decisión, de la construcción de un proyecto que favorezca sus procesos identitarios dentro de una sociedad democrática en la cual se les posibilitaría ser ellos mismos los protagonistas.

A lo largo de la vida, tanto personal como profesional, encontramos la necesidad de tomar decisiones, es decir, dar un paso en una dirección u otra, que oriente a encontrar una solución o alternativa a un problema o situación que así lo requiera.

Decidir, es una acción eminentemente humana, en la medida en que sólo se puede llevar a cabo a partir de inteligir la realidad. Refiere a un accionar por el cual un sujeto realiza una selección entre múltiples alternativas posibles. Esta elección, causará un curso de acción en determinado sentido. De esas decisiones surgirán implicaciones como una consecuencia lógica de la determinación de un curso de acción.

Elegir una carrera, una profesión o un trabajo es una decisión importante en tanto implica la elección de una forma de vivir. Quienes toman la decisión de seguir una carrera, lo hacen generalmente luego de un trabajo personal y sobre las ofertas del medio. Se exploran roles posibles, necesidades, intereses, etc.

El proceso de toma de decisiones utiliza como materia prima la información; esta es fundamental, ya que sin ella no resultaría posible evaluar las opciones existentes o desarrollar opciones nuevas.

En lo referido a la educación, el sistema educativo de nuestro país, República Argentina, por el carácter obligatorio en sus instancias iniciales de formación que corresponden al nivel inicial, primario y secundario posibilitan una trayectoria académica a los estudiantes que favorecería la toma de decisión respecto a la continuidad de los estudios.

Una de la estudiante entrevistada afirma: *“Claro yo creo que la base de todo es la educación tal como me la mostraron acá”* (E) Con esta aseveración se destaca el papel de la educación como una manera efectiva para la formación y la inserción social.

Durante la permanencia en el campo educativo los jóvenes fueron construyendo, otorgando significados y sentidos al estudio que ayudaría a decidir cómo elección de futuro, cursar una carrera a nivel superior.

Ese acervo de saber que fueron incorporando durante el proceso de escolarización les brindaría la apropiación de una base epistemológica, imprescindible para continuar acrecentando el capital cultural y simbólico a través de las distintas propuestas académicas de la Universidad.

La constitución subjetiva de los jóvenes facilita el ejercicio de la autonomía necesaria para discernir sus deseos y sus intereses. Según Dora Laino (2000) es fundamental el *deseo* del estudiante, *como motor del aparato psíquico*, que mueve al sujeto a la búsqueda del objeto que falta.

Esa búsqueda permanente es la que mantiene a los jóvenes en la escena educativa, en la que participan todos juntos como protagonistas, capaces de promover y transformar la cultura mediante el aprendizaje.

Este aprendizaje aportaría al desarrollo del sujeto a través de la transmisión e incorporación de lo cultural, así también, la propia cultura se vería recreada por la puesta en juego del devenir de la educación permanente.

Los jóvenes del aprender en el aprender

La sociedad actual ofrece una diversidad de experiencias, a la vez singulares, que genera en los jóvenes la necesidad de una búsqueda permanente de nuevos aprendizajes que le permitan tramitar lo novedoso, incorporando lo emergente de manera significativa, en función de los propios esquemas y conocimientos previos. Es en este sentido que Piaget (1969) sostiene que “todo

conocimiento supone una asimilación, y que ella consiste en conferir significaciones... conocer un objeto implica su incorporación a esquemas de acción”

Del deseo de conocer, de adquirir conocimientos y del interés de formarse en una disciplina científica, surge el vínculo académico que llevaría a los jóvenes estudiantes a compartir el aula y la experiencia del aprendizaje junto a otros; propiciando a partir de tareas específicas consonancia cognitiva con el saber y la convivencia en grupos secundarios.

a. Una carrera de elección

Algunos jóvenes en su elección de carrera universitaria, como sujetos aprendientes, optan por disciplinas sociales y humanas tales como la Psicopedagogía, que ha construido su objeto de estudio en constante proceso de diálogo con la realidad social histórica y humana y con otros campos disciplinares. La misma se enfoca en las situaciones de aprendizaje de los sujetos, viabilizando acciones de promoción de la salud en el aprender, detectando sus riesgos, realizando diagnóstico y tratamiento de las dificultades de aprendizaje en cualquier etapa de la vida humana.

El campo ocupacional de la Psicopedagogía lo constituyen las características del aprendizaje de los sujetos en relación a cómo se aprende, cómo varía el aprendizaje, cómo y por qué se producen alteraciones en el aprendizaje procurando dar respuesta a estos interrogantes, haciendo conocer las demandas humanas y sus obstáculos.

Esta ciencia aplicada pone en consideración la subjetividad de los estudiantes, de los profesores y de las interacciones que establecen ambos dentro de un contexto sociocultural e histórico determinado.

Como una primera aproximación a las expectativas que orientan las decisiones en la elección de esta carrera se entrevistó a un grupo de jóvenes de distintas universidades de la ciudad de Córdoba.

Una de las entrevistadas considera que la decisión respecto de elegir esta carrera tiene que ver en parte con sus propias vivencias:

F: *"...yo creo que cuando uno elige una carrera porque parte de su vivencia, es parte, tal vez, de cosas que le hubiese gustado..."*

Otras estudiantes refieren que su decisión de continuar sus estudios a nivel superior en Psicopedagogía se originó a partir de comentarios de otros estudiantes que están cursando la carrera o por iniciarla

C- *“...Y yo no sabía, es decir, sabía el nombre de la carrera, pero como que no tenía ninguna base de lo que era. Entonces la forma en como explicó ella como era o cómo estaba terminando, me pareció algo sumamente lindo y bueno, más que nada, lo relacione con el ámbito educacional...”*

M- *“...Hasta que una compañera dijo yo voy a estudiar Psicopedagogía. Entonces yo digo: “mmm... ¿me interesa...”*

J- *“...Tengo una prima que va estudiar ahí y me encanto. Me gustó mucho los contenidos, y todo lo que se daban, y aparte me gustan mucho los chicos, yo soy muy paciente, y bueno acá estamos...”*

M- *“...Y elegir esta carrera fue porque escuche una chica que es la hija de una amiga de mi mamá, la escuche hablar, en una cena, que estaba en su último año en psicopedagogía...”*

Estos relatos denotan que no han hecho una elección desde dispositivos formales, sino que toman como modelos de decisión de carrera a profesores, compañeras o parientes

Otras estudiantes por su parte expresan que eligieron esta carrera porque les ofrece herramientas para intervenir en las problemáticas que surgen en el proceso de aprendizaje ya sea propio o de otros

V- *“...como que ahí veíamos algunos nenes nos decían los padres tienen autismo o tienen otra cosa déficit de atención como que había que prestarle más atención y escucharlos más y bueno como que ahí por ahí me gustaría centrarme más en eso y buscarle una más como ayudarlo de una manera más formal digamos...”*

M- *“...En el secundario únicamente tuve lo que fue maestra integradora y psicopedagoga porque tenía, tengo déficit de atención. y tuve lo que fue una psicopedagoga y realmente me encanto lo que fue su trabajo porque me sentí muy contenida, sentí como mucho apoyo, sentí como que realmente alguien me...me entendía o me escucho por así decirlo?”*

Por las expresiones citadas se infiere que priorizan la empatía y la ayuda solidaria

Otro grupo de entrevistadas arguyen que la elección se cimentó en sus propios intereses y deseos y avizoran esta alternativa de formación como aquella que satisface sus expectativas personales en cuanto a la continuidad de los estudios y ejercicio de una profesión.

S- *“...Entonces cuando averigüé el tema de carrera Psicopedagogía y dije no, esto es lo que quiero (ríe), como que la asocio al desarrollo mental de una persona y también con el tema del aprendizaje. Entonces dije quiero intentar esto y bueno, después de las sesiones elegí psicopedagogía y bueno. Es psicopedagoga, y me dijo que yo vaya para que me haga un test vocacional para saber lo que iba a estudiar. ...Yo dije: ¡wow, qué cantidad de cosas que hay! Y cuando vi esto de psicopedagogía, terapia ocupacional, que también es algo referido a eso y muchas cosas más, dije: ¡wow, que hermoso, yo quiero!”*

M- *“...Yo creo que esta todo relacionado, Yo elijo esta carrera, primero Psicología para trabajar con “niñez” porque por ahí fue un foco en mi vida, que, sí eh... pero con una mirada de ayuda y después cuando voy por la Psicopedagogía, me encanta esto de que se junta la salud con la educación, porque lo otro, una de mis hermanas más grandes es maestra jardinera...”*

Si bien estas jóvenes pertenecen al mismo grupo etario difieren en sus condiciones objetivas de existencia, experiencias de vida, posibilidades de desarrollo y acceso a oportunidades académicas lo cual configura la complejidad de las decisiones con las que se enfrentan las juventudes actuales.

Una peculiaridad observada en la elección de este campo profesional es que en su mayoría los estudiantes ingresantes son de género femenino siendo una constante la participación de las jóvenes en el sistema universitario.

Un proceso singular

Los jóvenes están inmersos en un continuo proceso de aprendizaje, construyendo e incorporando el conocimiento, éste supone una transmisión y una “apropiación”, que les proporciona la aprehensión de la realidad y a su vez forjar su propia identidad como “sujeto aprendiente”.

El aprendizaje es un proceso múltiple; pone al joven en contacto con la realidad, interna y externa a la cual observa, analiza, relaciona, interioriza, representa y conceptualiza a partir del actuar sobre ella y a la vez reflexiona

sobre lo actuado. En este sentido el aprendizaje se construye en una relación dinámica en un entramado que contempla los aspectos subjetivos, cognitivos, sociales y corporales.

Dado que el objetivo de la Psicopedagogía es el “aprender” a lo largo del ciclo vital se consideró pertinente indagar sobre, qué es aprender para estos jóvenes ingresantes y lo definieron como:

A- *“... aprender, aprendemos en la vida, nos vamos formando, construyendo a través de la vida continuamente, al igual que hoy puedo creer de este punto, pero también puedo aprender y puedo verlo de manera diferente. Aprender a cambiar continuamente...”*

F- *“...hace poco conocí la palabra inefable, que es algo que no se puede explicar con palabras y muchas veces cuando uno aprende algo pareciese ser como que si no podes explicarlo, pero cuando lo aprendes es como que lo practicas, entonces como que lo estás demostrando y muchas veces aprendiendo algo, a veces sí puede explicarlo con palabras, pero cuando es algo que te sobrepasa, que vos decís: “¿cómo pude aprender esto?” ...el aprendizaje, es como un intercambio, algo que no podes explicar pero que sí podes, como experimentar puede ser probar, cometer errores también, ¿porque no? No significa que aprender es algo correcto que vos aprendiste y sos perfecto, porque ahí es un proceso en el que vos te equivocas, te preguntas, preguntas, te repreguntas, te cuestionas...”*

C- *“...Una idea de aprendizaje...yo siempre lo relacione con conocimiento pero que ese conocimiento tiene diferentes formas de adaptación digamos, y diferentes tiempos en los que uno puede aprender, se puede aprender tanto escuchando al otro, o algo que yo misma puedo leer en un material o en una escritura, y darlo como que a conocer. Sí, no sé qué más podría decir...”*

M- *“...Aprender...eh...experiencias...eh...el entorno, yo creo, bueno aprender cómo se aprende con otras personas. Uno no aprende solo supongo. Creo, de un punto de vista mía (ríe) que yo aprendí muchas cosas con mi entorno, Así que yo creo que todo el ser humano está en constante aprendizaje...”*

V- *“...para mí Aprender es...yo creo que de aprender no dejamos nunca, es en el tiempo, tanto de vivencias como de experiencias, que uno va aprendiendo. Y después vamos a la profundidad de lo académico que te enseña cosas, que te prepara para lo que uno quiere ser, ya va más en profundidad...”*

Por las expresiones registradas en las entrevistas sobre el aprendizaje estas jóvenes al ser ingresantes en un campo específico del aprender, han acercado algunas nociones que a medida que avancen en la carrera podrían encontrar respuestas con mayor carácter científico.

Consideraciones finales

Cuando en nuestras sociedades se habla de las juventudes, se está haciendo referencia a varios sentidos simultáneamente dado que, junto con los cambios en la estructura de la sociedad y las exigencias del mundo actual, se ha registrado un sustancial incremento de la participación de las nuevas generaciones en estos nuevos contextos

Esta transformación en las condiciones de existencia de las juventudes les ha otorgado un mayor protagonismo y los enfrenta a desafíos que los lleva crear o recrear desde sus espacios de acción, estudio o trabajo la búsqueda de un futuro de derechos con y para todos.

A fin de continuar indagando sobre las juventudes situamos a un grupo de jóvenes en el campo del aprender y en la aproximación a sus propios relatos podemos considerar que los estudiantes eligen la carrera a partir de una variedad de intereses que fueron construyendo en su trayectoria de vida y respecto a la noción de aprendizaje, lo asocian a diferentes verbos: practicar, experimentar, observar, repetir, estudiar, leer sin alcanzar todavía una conceptualización más precisa.

Esta realidad nos interpela para abrir más interrogantes sobre el protagonismo de los jóvenes reivindicando otras lógicas de reflexión y acción para generar información que visibilice la participación de las nuevas juventudes en los distintos campos sociales.

Referencias bibliográficas

- Biagini, H. E. (2012). *La Contracultura Juvenil: de la emancipación a los indignados*. Buenos Aires: Capital Intelectual.
- Bolis, J. (2014). *Jóvenes y Soberanía: hegemonía, discursos y trayectorias hacia la emancipación*. La Plata: Ediciones Periodismo y Comunicación.
- Bourdieu, P; (2002). La juventud no es más que una palabra. En: *Sociología y Cultura* (pp. 163-173). México: Grijalbo.
- Bourdieu, P. (2003). *Capital cultural, escuela y espacio social*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Chaves, M. (2006). Investigaciones sobre juventudes en la Argentina: Estado del arte en Ciencias Sociales. Instituto de Altos Estudios Sociales, La Plata.
- Fernández A. (1990). El porqué, para qué y cómo, de la insistencia de la pregunta: ¿qué es la psicopedagogía? *E.Psi.B.A.*, 0, 11-19.
- García, R. (2009). Piaget, las ciencias, y la dialéctica. Recuperado de: <https://www.herramienta.com.ar/piaget-las-ciencias-y-la-dialectica>
- Laino, D. (2000). Aspectos psicosociales del aprendizaje. Santa Fe: Homo Sapiens.
- Laino, D. (1999). *Conocimiento y creencias*. Córdoba: Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba.
- Margulis, M., & Urresti, M. (1996). *La juventud es más que una palabra: Ensayos sobre Cultura y Juventud*. Buenos Aires: Biblos.
- Müller, M. (1984). *Psicología y psicopedagogos*. Temas de Psicopedagogía.
- Piaget, J. (1975). *La equilibración de las estructuras cognoscitivas. Problema central del desarrollo*. México: Siglo XXI.
- Pereyra, C. y Tulián, L. (2019). *Juventudes Universitarias y relatos de vida*. 3º Congreso Nacional de Sociología /AAS-UNSJ Pre- Alas Perú
- Pereyra, C., Tulián, L. y Rian, L. (2019). Reflexiones en torno al concepto de juventudes. *Revista Psicopedagógica del Colegio Profesional de Psicopedagogos de la Provincia de Córdoba*.
- Vommaro, P. (2000). *Juventudes y Políticas en la Argentina y América Latina*. Buenos Aires: GUE Grupo Editor Universitario 2015.